

DÉLIBÉRATION N°2024-43

Vu le Code de l'Éducation ;

Vu le décret n°2012-614 du 30 avril 2012 portant création de l'université de Nîmes ;

Membres du conseil en exercice ayant voix délibérative :	25
Membres présents ayant voix délibérative ou voix consultative :	21
Membres présents ayant voix délibérative :	18
Dont Membres représentés ayant voix délibérative :	4
Quorum :	13

Le conseil d'université a pris la délibération suivante à l'unanimité :

La création du diplôme d'université « Eloquence et art oratoire » est approuvé conformément au document annexé.

Fait à Nîmes le 10 juillet 2024

Le président de l'université de Nîmes

Benoit ROIG

Fiche d'opportunité – Création d'un Diplôme d'Université

ÉLOQUENCE ET ART ORATOIRE

Responsable UNIMES

Nom : BARTOLOTTI
Prénom : Guilhem
Statut : Titulaire (MCF)
Département d'appartenance : Droit Économie Gestion
Mail : guilhem.bartolotti@unimes.fr

Nom : AABAID
Prénom : Mélissa
Statut : Vacataire
Mail : melissa.1997.25@hotmail.fr

Nombre d'heures

Heures présentielles : **60 heures**
Nombre HETD : **60 HETD**
(la maquette détaillée sera présentée page suivante)

Nombre d'inscrits à minima et effectif maximum autorisé

15 inscrits FC minimum – 30 maximum
En complément des 15 stagiaires de la FC, des étudiants pourront être acceptés pour un ratio maximal de 0,4.

Niveau de qualification attendu en entrée et sortie du D.U.

Les candidats formation continue FC doivent justifier d'un niveau Baccalauréat
Les candidats étudiants FC doivent justifier d'un niveau L3 ou Master

Période de déroulement de la session

Début de session en septembre ou octobre
Session du soir 17h-20h – en présentiel ou en distanciel

Coût de la formation

Public financé : **350 euros**
Public non financé : **290 euros**
Étudiant (le cas échéant) : **120 euros**

Contexte et positionnement du D.U. – besoins / public visé

Depuis l'Antiquité, nous le savons, certains orateurs sont dits « bouche d'or » (Chrysostome) pour la qualité de leurs discours. Cette vertu qu'est l'éloquence ne s'est pas perdue depuis. Bien plus qu'un simple artifice, l'éloquence est utile à qui veut convaincre et persuader, qu'il s'agisse de discussions anodines ou bien de discours dans un contexte important. Mais comme l'a bien expliqué l'abbé Verniolles, « l'éloquence est surtout un talent ou un don de la nature, la rhétorique est un fruit de l'étude ou un art ». Il est donc possible de cultiver l'art de bien parler dans le but de « dominer les esprits, les cœurs et la volonté ». Car il est inutile de vaincre si l'on ne peut convaincre nous apprend Miguel de Unamuno.

Ce diplôme universitaire se propose d'aborder la rhétorique par ses aspects fondamentaux et classiques. Il s'agit là de développer ses capacités d'argumentation et d'expression en prenant soin de l'économie générale du discours et de ses origines (histoire, théorie, structuration de l'argumentation).

Mais cette formation n'entend pas se limiter au classicisme. Elle vient également s'adapter aux exigences actuelles du discours. Son objet est aussi de fournir un abord plus moderne de la rhétorique, étendue à la nécessaire préparation psychologique de l'orateur et aux formes nouvelles de l'art oratoire (réseaux sociaux, captation de l'attention à distance à travers les nouvelles technologies).

Le programme abordera ainsi des enseignements et techniques oratoires complémentaires et conformes à ce que peut attendre un public diversifié dans une société elle-même en mutation. Le but est double : d'une part, s'adresser à ceux qui souhaitent se présenter à différents types de concours, notamment ceux de la fonction publique. D'autre part, former les professionnels (salariés ou non-salariés) aux compétences rhétoriques utilisables dans le monde du travail.

Public visé :

- Publics en formation continue : salariés du secteur privé et agents de la fonction publique ; non-salariés ; particuliers
- Étudiants en formation initiale dès lors que le nombre d'inscrits en formation continue est atteint.

Maquette détaillée du D.U.

Code UE ou ECUE	Intitulé UE ou ECUE	Intervenants	CM	TD	Nbre de grps TD	TP	Nbre de grps TP	heures effectives	HETD / étudiant
	Introduction historique à la rhétorique	Guilhem BARTOLOTTI		5	1			5,0	5,0
	Introduction théorique à la rhétorique	Dhiego TELES DA SILVA		5	1			5,0	5,0
	Élaboration et structuration du discours	Delphine LIZÉ		10	1			10,0	10,0
	Déontologie du discours	Vanessa MONTEILLET		5	1			5,0	5,0
	Déontologie du discours	Samuel DYENS		5	1			5,0	5,0
	Techniques oratoires et préparation psychologique du discours	Marc DUMAS		10	1			10,0	10,0
	Nouvelles formes du discours	Mélissa AABAID		10	1			10,0	10,0
	Pratique théâtrale du discours	Pascal DUSSEYRE-TELMONT		10	1			10,0	10,0
								60	60

Evaluation

L'attribution du Diplôme d'Université se fera par l'obtention d'une note supérieure ou égale à 10/20 à l'issue d'un Grand Oral

Intitulé de l'UE	coefficient	MCC *	Rattrapage Oui / Non	Compensation Oui / Non
Grand Oral		Oral	Non	Non

MCC : modalité de contrôles des connaissances (contrôle continu ou terminal / devoir sur table / oral / rapport)

Evaluation financière

Dépenses	
HETD maquettes - REH	3 750 €
Fonctionnement	200 €
Frais de gestion	35 €

Recettes	
Coût FC non financé: 290 € (15 stagiaires FC minimum)	4 350 €